

## **Globalentradas facilitó la distribución de más de 381.0000 entradas para cerca de 900 espectáculos que se realizaron en 131 recintos de la región**

- En el Día Mundial del Teatro, desde Globalcaja reafirmamos nuestro compromiso con la cultura, con el patrocinio de importantes citas teatrales, como el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

**Albacete, 27 de marzo de 2023.** La plataforma de venta de entradas de Globalcaja, Globalentradas.com, facilitó durante el año 2022 la distribución de más de 381.000 tickets para cerca de 900 espectáculos culturales que se realizaron en 131 recintos escénicos de Castilla-La Mancha.

Estos datos se han dado a conocer hoy, Día Mundial del Teatro, conmemoración que estableció la UNESCO para destacar el mensaje cultural de las artes escénicas y su capacidad para tender puentes y servir de entendimiento entre las personas.

El compromiso que Globalcaja tiene con la cultura en general, y con el teatro en particular, se materializa en distintas acciones como el patrocinio de eventos como el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro, que convierte a esta localidad castellano-manchega en centro mundial de la creación teatral del Renacimiento y el Barroco.

Si bien este certamen es el de mayor relevancia internacional, el compromiso de Globalcaja, directamente o a través de sus Fundaciones, hace posible que las artes escénicas se disfruten en otros muchos escenarios de la región, poniendo la cultura al alcance de todas las personas.

Cabe destacar la participación de la entidad, a través de la Fundación Globalcaja HXXII, en la iniciativa Laboratorio de Talentos, que promueve desde Toledo el apoyo a artistas y compañías emergentes en las artes escénicas, donde también tiene cabida el teatro textual o gestual.

Así como las múltiples ayudas de colaboración que se conceden a programaciones estables, como la que otorga la Fundación Globalcaja Albacete al Auditorio de Fuentealbilla o a los Circuitos Diminutos de Cultural Albacete que recorren la provincia; la que recibe Cuenca para la oferta cultural de su Teatro Auditorio 'José Luis Perales' o el apoyo que se brinda a espectáculos como Los Guachis, que acoge cada año el Teatro de la Paz e Albacete, con más de 2.000 entradas vendidas.

En la provincia de Ciudad Real, la Fundación Globalcaja ofrece su apoyo a iniciativas como el Festival de Teatro y Títeres de Torralba de Calatrava o el Certamen Nacional de Teatro Aficionado ‘Viaje al Parnaso’ de Argamasilla de Alba.

### **Globalentradas, divulgación cultural y venta de entradas**

Este compromiso es el que llevó a Globalcaja a lanzar hace siete años la plataforma Globalentradas.com, una plataforma que no sólo permite adquirir entradas, sino que contribuye a divulgar nuestra cultura y dar a conocer la programación de artes escénicas de Castilla-La Mancha.

Solo durante 2022, la plataforma recibió más de 2,3 millones de visitas, personas que navegaron por la página en busca de información sobre espectáculos de teatro, danza, música o circo, e incluso visitas turísticas, como las que se ofrecen a la Catedral de Cuenca.

Este tráfico se tradujo en la venta de 381.670 entradas para eventos concretos, como son el Festival de Teatro Clásico de Almagro, el Festival Internacional de Circo de Albacete o la Semana de Música Religiosa de Cuenca. Es importante también, por volumen, la actividad del Teatro Ayala de Daimiel; el Teatro Auditorio ‘Reina Sofía’ de Socuéllamos; el escenario del Teatro ‘Adolfo Marsillach’ de Almagro; el Teatro Victoria de Hellín; el Gran Teatro de Manzanares o la Casa de la Cultura de La Roda.