



Globalcaja se convierte en benefactora del ‘Centro de Interpretación de la Virgen de los Llanos’ que promueve la Real Asociación

- La entidad financiera ha valorado su contribución de la divulgación cultural del patrimonio histórico y artístico relacionado con la patrona de la ciudad, así como su potencial como recurso turístico al establecer esta colaboración.

Albacete, 30 de enero de 2025. El director general de Globalcaja, Pedro Palacios, y el presidente de la Real Asociación de la Virgen de Los Llanos, Antonio Fernández-Pacheco, han formalizado la colaboración de la entidad financiera en la creación del Centro de Interpretación Virgen de los Llanos.

El acuerdo entre ambas organizaciones convierte a Globalcaja en benefactora de este espacio que contribuirá a la custodia y divulgación del patrimonio histórico y artístico relacionado con la patrona de la ciudad de Albacete.

Para el director general de Globalcaja es importante colaborar con la Real Asociación Virgen de Los Llanos en este proyecto que enriquecerá culturalmente a Albacete, favoreciendo el desarrollo social y económico.

La creación de este nuevo recurso turístico, situado en las inmediaciones de otros espacios atractivos para los visitantes, como son el Teatro Circo, el Museo Municipal, el Museo de la Cuchillería o la Catedral, es también un importante valor de este proyecto, que ha sido tenido en cuenta por Globalcaja al establecer esta colaboración.

La Real Asociación Virgen de Los Llanos proyecta la creación de este Centro de Interpretación en un lugar situado junto a la Catedral de Albacete, que se transformaría en espacio museístico donde se exhibirían piezas de la colección que ha reunido la institución a lo largo de sus 150 años de vida, a través de donaciones de particulares e instituciones, y también mediante adquisición. Piezas artísticas, objetos religiosos, mantos históricos, cuadros, grabados y documentación antigua, se exhibirán para dar a conocer la historia y tradiciones que envuelven a la patrona de Albacete.

El proyecto contempla la habilitación de varias salas, en dos plantas, para ofrecer un recorrido por la historia de la Virgen de Los Llanos, la Real Asociación e, incluso, de la propia ciudad de Albacete, su conexión con la Feria y los lugares vinculados con la devoción de la patrona.

El propósito de la Real Asociación es crear un espacio que sea “un lugar de encuentro y reflexión, donde las personas de todas las creencias puedan aprender, compartir y profundizar su comprensión del patrimonio religioso”.